

VICTOR titou
103 allée des grillons
clos bressieux
73000 bassens
tél : 06.11.04.64.30
tél/ fax : 04.79.70.12.52
e-mail :
titou.victor@wanadoo.fr

FICHE TECHNIQUE

Rue Joséphine 2006

FOH: Puissance et disposition adaptées au lieu de prestation (105 DbA à la console).
Type : C.HEIL ARCS - V-DOSCS / D n' B / EV XLC...
Prévoir des rappels si nécessaire (disposition et retards calculés).

CONSOLES :

FACE:

Console : 24/8/2

Midas H 2000/XL3 - Yamaha PM - ... avec VCA.
AUX 1 - POST - PCM 81 Lexicom.
AUX 2 - POST - PCM 81 Lexicom.
AUX 3 - POST - D-Two TC Electronic.

PERIPHERIQUES :

FACE :

4 canaux de compresseur XTA C2 / DBX 160.
2 égaliseur 2 X 31 bandes KLARK T(DN 360/Helix) pas de yamaha !!!
2 PCM 81 Lexicom.
1 D -Two TC Electronic (ou tout autre delay stéréo avec tap delay).

MONITORING :

4 Wedges (en deux circuits) : D'N'B Max 15 - L.Acoustic 115 FM ou Hi-Q - ...
Prévoir 2 AUX pré-fader + 2 circuits d'EQ (DN360 Klark) si retour de la face.
2 Side-fills à définir en fonction de la scène (si ouverture < 8mètres).

PLATEAU :

2 points secteurs sur scène (220 volts/50 Hz)(Lead et Guit)

Le système doit être installé, testé, mis en phase une demi-heure avant l'horaire de balance.

PREVOIR :

Un ingénieur retour et un ingénieur lumière.
Sortie directe console façade pour DAT (platine à fournir).
Un lecteur de CD.

Merci

Rue Joséphine 2006**FACADE**

VOIE	INSTRUMENT	MICRO	INSERT	OBSERVATIONS
1	Guit acc DI	DI ACTIVE type KLARK T	COMP	
2	Guit acc ampli	SM 57 / e 609		Petit pied perche
3	Percu	Km 184 / SM 81		Grand pied perche
4	Sampler 1	DI ACTIVE type KLARK T	COMP	
5	Sampler 2	DI ACTIVE type KLARK T	COMP	
6	Lead vocal	KMS 105 / beta 87 / C 535	COMP	
7	FX 1 RETURN			Retour AUX 1
8				
9	FX 2 RETURN			Retour AUX 2
10				
11	DELAY RETURN			Retour AUX 3
12				
13	CD in			Prévoir un envoi
14				dans les retours

Guitare
Sample 1

Lead
Percu + Sample 2

La fiche technique fait partie intégrante du contrat, merci de ne pas la modifier sans notre accord.
Nous pouvons être souple, donc n'hésitez pas à nous contacter pour toutes questions ou modifications éventuelles.