

VICTOR titou
103 allée des grillons
clos bressieux
73000 bassens
tél : 06.11.04.64.30
tél/ fax : 04.79.70.12.52
e-mail :
titou.victor@wanadoo.fr

FICHE TECHNIQUE

Rue Joséphine 2006 (version trio)

FOH: Puissance et disposition adaptées au lieu de prestation (105 DbA à la console).
Type : C.HEIL ARCS - V-DOSCS / D n' B / EV XLC...
Prévoir des rappels si nécessaire (disposition et retards calculés).

CONSOLES :

FACE:

Console : 24/8/2

Midas H 2000/XL3 - Yamaha PM - ... avec VCA.
AUX 1 - POST - SPX 990 Yamaha.
AUX 2 - POST - PCM 81 Lexicom.
AUX 3 - POST - PCM 81 Lexicom.
AUX 4 - POST - D-Two TC Electronic.
AUX 5 - POST - Départ Sub.

PERIPHERIQUES :

FACE :

4 canaux de compresseur XTA C2 / DBX 160.
2 égaliseur 2 X 31 bandes KLARK T(DN 360/Helix) pas de yamaha !!!
1 SPX 990 Yamaha.
2 PCM 81 Lexicom.
1 D -Two TC Electronic (ou tout autre delay stéréo avec tap delay).

MONITORING :

6 Wedges (en trois circuits) : D'N'B Max 15 - L.Acoustic 115 FM ou XT - ...
Prévoir **3** AUX pré-fader + **3** cuicuit d'EQ (DN360 Klark) si retour de la face.
2 Side-fills à définir en fonction de la scène (si ouverture < 8mètres).

PLATEAU :

2 points secteurs sur scène (220 volts/50 Hz)(Lead et Guit)

Le système doit être installé, testé, mis en phase une demi-heure avant l'horaire de balance.

PREVOIR :

Un ingénieur retour et un ingénieur lumière.
Sortie directe console façade pour DAT (platine à fournir).
Un lecteur de CD.

Merci

Rue Joséphine 2006 (version trio)**FACADE**

VOIE	INSTRUMENT	MICRO	INSERT	OBSERVATIONS
1	Guit acc DI	DI ACTIVE type KLARK T	COMP	
2	Guit acc ampli	SM 57 / e 609		Petit pied perche
3	Accordéon Main G	SM 81	COMP	
4	Accordéon Main D	SM 81	COMP	
5	Sampler Left	DI ACTIVE type KLARK T		
6	Sampler Right	DI ACTIVE type KLARK T		
7	Lead vocal	KMS 105 / beta 87 / C 535	COMP	
8	FX 1 RETURN			Retour AUX 1
9				
10	FX 2 RETURN			Retour AUX 2
11				
12	FX 3 RETURN			Retour AUX 3
13				
14	DELAY RETURN			Retour AUX 4
15				
16	CD in			Prévoir un envoi
17				dans les retours

Guitare

Accordéon

Lead

La fiche technique fait partie intégrante du contrat, merci de ne pas la modifier sans notre accord. Nous pouvons être souple, donc n'hésitez pas à nous contacter pour toutes questions ou modifications éventuelles.